



OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Clasa a VIII-a

Etapa județeană, 18 februarie 2017

Școli cu predare în limba română

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru este de 3 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 120 de puncte

Citește cu atenție cele două texte și răspunde corect tuturor cerințelor formulate:

A.

*Eu sunt o-mperechere de straniu
Și comun,
De aiurări de clopot
Și frământări de clape -
În suflet port tristețea planetelor ce-apun,
Și-n cântece, tumultul căderilor de ape...*

*Eu sunt o cadentare de bine
Și de rău,
De glasuri răzvrătite
Și resemnări târzii -
În gesturi port sfidarea a tot ce-i Dumnezeu,
Și-n visuri, majestatea soarelui agonii...*

*Eu sunt o-ncrucișare de harfe
Și trompete,
De leneșe pavane¹
Și repezi farandole² -
În lacrimi port minciuna tăcutelor regrete,
Și-n răs, impertinența sonorelor mandole³.*

*Eu sunt o armonie de proză
Și de vers,
De crime
Și idile,
De artă
Și eres -
În craniu port Imensul, stăpân pe Univers,
Și-n vers, voința celui din urmă Ne'nțeles!...
(Ion Minulescu, *Ecce homo*⁴)*

1. *pavană*, s.f.=dans vechi, de origine italiană sau spaniolă, cu ritm și cu mișcări lente; melodia acestui dans

2. *farandolă*, s.f.=dans vechi popular provensal, cu ritm și cu mișcări rapide; melodia acestui dans

3. *mandolă*, s.f.= instrument muzical asemănător mandolinei

4. *Ecce homo*, lat.= iată omul

B.

– Nu sunt un vorbitor la microfon, sunt un vorbitor cu pana. Mă simt bine între cărți. Îmi țin de cald și mă provoacă. Am scris demult o poezie, „Dansează”, unde cărturarul era văzut ca un continuator al dansului spiritului început cu milenii în urmă. Fiindcă sunt – cu voie și fără voie – un călător, m-am obișnuit să scriu în orice mediu. [...]

– Care Sorescu vă e mai drag: cel al operei din urmă sau al celei din față, abia întrezărite?

– Nu-mi reneg cărțile, mi-s apropiate, dragi; fiecare reprezintă o etapă. Cu fiecare carte am încercat să-mi tălmăcesc o parte din experiență și să înțeleg lumea, înțelegându-mă pe mine.[...] Scrisul meu ia forma gândirii din momentul respectiv. Adică este fidel unei undulații universale (dacă ne gândim la cunoscuta teză), care trece și prin mine. Nu știu dacă e bine sau nu, dar pentru mine singurul criteriu al adevărului este de a fi precis și de a nu încerca să trișez: să gândesc una și să spun alta, sau să „înfloresc”, să literaturizez. Poate că secretul (dacă există) e acela de a face literatură fără să te gândești că faci literatură. O literatură care înseamnă o trăire de viață.

(<http://www.pruteanu.ro>, Marin Sorescu în dialog cu George Pruteanu)

SUBIECTUL I - Lectura - 50 de puncte

a. Înțelegerea textului ficțional/ nonficțional – 12 puncte

1. Explică rolul unei antiteze din textul A. **4 puncte**
2. Prezintă, în 60-80 de cuvinte, semnificația următoarei secvențe din textul B: *cărturarul era văzut ca un continuator al dansului spiritului început cu milenii în urmă.* **8 puncte**

b. Scriere despre textul ficțional/ nonficțional – 30 de puncte

Într-o compunere de 250-300 de cuvinte, exprimă-ți opinia privind semnificația/ mesajul celor două texte-suport.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- formularea unei opinii despre semnificația/ mesajul textelor date;
- susținerea opiniei formulate prin argumente potrivite, valorificând textele-suport;
- respectarea structurii specifice tipului de compunere cerut;
- viziunea originală asupra temei propuse;
- respectarea cerinței referitoare la numărul de cuvinte.

Redactarea răspunsului la punctul b – 8 puncte

Unitatea compoziției - **1p**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **1p**; coerența textului - **1p**; ortografia - **2p** (0-2 greșeli - 2p; 3-4 greșeli - 1p; mai mult de 4 greșeli - 0p); punctuația - **2p** (0-2 greșeli - 2p; 3-4 greșeli - 1p; mai mult de 4 greșeli - 0p); așezarea în pagină - **1p**.

SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii - 10 puncte

Redactează un text de 150-200 de cuvinte în care să-ți exprimi opinia despre nevoia unui jurnalism obiectiv în societatea contemporană.

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării - 50 de puncte

1. Identifică, în textele-suport, două cuvinte cu numărul de sunete mai mare decât numărul literelor și trei cuvinte cu numărul de sunete mai mic decât cel al literelor. **5 puncte**
2. Transcrie, din strofa a doua a textului A, cinci cuvinte care conțin grupuri vocalice pe care le vei numi. **5 puncte**
3. Găsește, în textul B, un cuvânt derivat, două cuvinte compuse și două formate prin conversiune. **5 puncte**
4. Scrie câte un sinonim contextual pentru cuvintele *apun*, *tumultul*, *cadențare*, *răzvrătite*, *sfidarea*. (subliniate în textul A). **5 puncte**
5. Alcătuiește cinci enunțuri în care să utilizezi câte o locuțiune/ expresie care să aibă în structură verbul *a ține*. **5 puncte**
6. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în versul *În gesturi port sfidarea a tot ce-i Dumnezeu* (textul A). **5 puncte**
7. Găsește, în textul B, două pronume și trei adjective pronominale diferite și numește felul lor. **5 puncte**
8. Indică funcția sintactică a cuvintelor subliniate din secvența *Nu știu dacă e bine sau nu, dar pentru mine singurul criteriu al adevărului este de a fi precis* (textul B). **5 puncte**
9. Explică rolul virgulei din secvența selectată din textul B: – *Nu sunt un vorbitor la microfon, sunt un vorbitor cu pana.* **5 puncte**
10. Construiește o frază, din două propoziții, în care să existe o subordonată subiectivă având ca termen regent verbul impersonal *a ajunge*. **5 puncte**

Clasa a VIII-a, școli cu predare în limba română

OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ
Etapă județeană, 18 februarie 2017
Clasa a VIII-a
Școli cu predare în limba română

BAREM DE CORECTARE

SUBIECTUL I - Lectura - 50 de puncte

a. Înțelegerea textului (12 puncte)

1. Explicarea rolului antitezei - **4 puncte**

2. Explicarea convingătoare și nuanțată a semnificației, cu raportare la fragmentul dat și respectarea numărului de rânduri – 8p./ explicarea parțială – 6p./ simplă încercare – 3p. - **8 puncte**

b. Scriere despre textul literar (30 de puncte)

Se vor puncta următoarele aspecte:

- formularea opiniei despre semnificația sau mesajul textelor date - 10p./ 7p./ 5p./ 3p.– **10 puncte**;

- susținerea opiniei prin câte două argumente potrivite, valorificând textele-suport

- 10p./ 7p./ 5p./ 3p.– **10 puncte**;

- respectarea structurii specifice tipului de compunere cerut (6p./ 4p./ 2p.) – **4 puncte**;

- viziunea originală asupra temei propuse – **4 puncte**.

- respectarea cerinței referitoare la numărul de cuvinte – **2 puncte**.

Redactarea răspunsului la punctul b - 8 puncte

Unitatea compoziției - **1p**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **1p**; coerența textului - **1p**; ortografia - **2p** (0-2 greșeli - 2p; 3-4 greșeli - 1p; mai mult de 4 greșeli – 0p); punctuația – **2p** (0-2 greșeli - 2p; 3-4 greșeli - 1p; mai mult de 4 greșeli – 0p); așezarea în pagină - **1p**.

SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii - 10 puncte

Redactarea unui text nuanțat și convingător despre nevoia unui jurnalism obiectiv în societatea contemporană – **10 puncte**

(În funcție de calitatea textului creat, se pot acorda 10p./ 8p./ 6p./ 4p./ 2p.)

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării - 50 de puncte

1. Identificarea corectă a cuvintelor – 5x1p.= **5 puncte**

2. Transcrierea și numirea corectă a grupurilor – 5x1p.= **5 puncte**

3. Identificarea corectă a cuvintelor – 5x1p.= **5 puncte**

4. Găsirea sinonimelor corecte – 5 x1p.= **5 puncte**

5. Alcătuirea corectă a enunțurilor cu expresiile cerute – 5x1p.= **5 puncte**

6. Precizarea părților de vorbire indicate – 5x1p.= **5 puncte**

7. Găsirea și identificarea pronomelor și adjectivelor pronominale diferite – 5x1p.= **5 puncte**

8. Precizarea corectă a funcțiilor sintactice – 5x1p.= **5 puncte**

9. Explicarea rolului virgulei – relație de coordonare 2p.– prin juxtapunere – 2p.- între 2 propoziții principale - 1p.= **5 puncte**

10. Construirea frazei din două propoziții – 1p.; inserarea subiectivei – 2p.; folosirea corectă a verbului regent – 2p. – 1p+2p+2p= **5 puncte**.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Total: 120 de puncte.